কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে

৭ম শ্রেণির এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ

১ম সপ্তাহ

বাংলা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম

নির্ধারিত কাজ-১

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম

গদ্য

পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু

কাবুলিওয়ালা
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ

যৌক্তিকতা নিরূপন :
নিচে উল্লিখিত অংশটি সাধুরীতিতে রচিত।
উপযুক্ত কারণ দেখিয়ে তার যৌক্তিকতা তুলে ধর।
'সংবাদ পাইলাম, কাবুলিওয়ালার সহিত মিনির এই যে দ্বিতীয় সাক্ষাৎ তাহা নহে, ইতোমধ্যে সে প্রায় প্রত্যহ আসিয়া পেস্তা বাদাম ঘুষ দিয়া মিনির ক্ষুদ্র হৃদয়টুকু অনেকটা অধিকার করিয়া লইয়াছে।'

নির্দেশনা

- শিক্ষার্থীরা বাংলা ব্যাকরণ ও নির্মিতি বইয়ের সহায়তা নিয়ে সাধুরীতির ৪-৫টি বৈশিষ্ট্য লিখবে।
- উল্লিখিত পাঠ থেকে সর্বনাম, ক্রিয়াপদ, অব্যয় ও তৎসম শব্দের দৃষ্টান্ত চিহ্নিত করবে।
- যৌক্তিকতাসহ উপসংহার লিখবে।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স

অতি উত্তম
- বিষয়বস্তুর সঠিকতা
- যথাযথ দৃষ্টান্ত
- বানান শুদ্ধতা
- মৌলিকতা / নিজস্বতা

উত্তম
- ১টির ক্ষেত্রে ঘাটতি

ভালো
- ২-৩টির ঘাটতি

অগ্রগতি প্রয়োজন
- সকলক্ষেত্রেই ঘাটতি

ইসলাম ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম

নির্ধারিত কাজ-১

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম

১ম অধ্যায়

পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু

পাঠ-১ (তাওহিদ)
পাঠ- ২ (তাওহিদ নৈতিকতা)
পাঠ-৩ (কুফর)
পাঠ-৪ (শিরক)
পাঠ-৫ (ইমান মুফাস্‌সাল)

এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ

পোস্টার :
আমাদের চারপাশে সৃষ্টিজগতের মাঝে মহান আল্লাহর একত্ববাদের অসংখ্য নমুনা বিদ্যমান। বাস্তব উদাহরণসহ একত্ববাদের প্রমাণ উল্লেখ করে একটি পোস্টার তৈরি কর।

নির্দেশনা

- পাঠ্যবইয়ের অধ্যায় এক এর সংশ্লিষ্ট পাঠের আলোকে বিষয়বস্তুর মৌলিক চাহিদাগুলো শনাক্ত করতে হবে।
- আর্ট পেপার/ ক্যালেন্ডারের উল্টা পৃষ্ঠা অথবা খাতার পৃষ্ঠা ব্যবহার করে পোস্টার তৈরি করা যেতে পারে।
- প্রয়োজনে সহায়ক পুস্তকের সাহায্য নেওয়া যেতে পারে।
- পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের সাথে আলোচনা করে বিষয়ের সঠিকতা সম্পর্কে সম্যক ধারণা নেওয়া যেতে পারে।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স

অতি উত্তম
- বিষয়বস্তু পূর্ণমাত্রায় সঠিক ও ধারাবাহিক
- কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে সঠিক ভাবে লিখতে পারা
- লেখায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা

উত্তম
- বিষয়বস্তু অধিকাংশক্ষেত্রে সঠিক ও ধারাবাহিক
- কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে অধিকাংশক্ষেত্রে সঠিক ভাবে লিখতে পারা
- লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা

ভালো
- বিষয়বস্তু সঠিক থাকলেও ধারাবাহিকতা অভাব
- কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আংশিকভাবে আরবিতে লিখতে পারা
- লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা

অগ্রগতি প্রয়োজন
- বিষয়বস্তু সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব
- কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি লিখতে না পারা
- লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত

হিন্দুধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম

নির্ধারিত কাজ-১

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম

প্রথম অধ্যায় : ঈশ্বরের স্বরূপ

পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু

পাঠ- ১ :
স্রষ্টা ও ঈশ্বর শব্দের অর্থ
পাঠ- ২ ও ৩ :
ঈশ্বরের স্বরূপ : নিরাকার ও সাকার
পাঠ- ৪ ও ৫ :
ঈশ্বরের একত্ব
পাঠ- ৬ :
ঈশ্বরের স্বরূপ সম্পর্কে শ্রীমদ্‌ভগবদ্‌ গীতার শ্লোক

এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ

১। "ঈশ্বর এক ও অদ্বিতীয় এবং নিরাকার তবে সব সাকার রূপ একই ঈশ্বরের বিভিন্ন প্রকাশ" - যুক্তি বিশ্লেষণ পূর্বক ব্যাখ্যা কর।

সংকেত :
১। ঈশ্বরের স্বরূপ
২। ঈশ্বরের একত্ব

নির্দেশনা

১. ঈশ্বর সম্পর্কিত বিভিন্ন বাণী, মন্ত্র-শ্লোক উল্লেখ করার সময় উজ্জ্বল কালি ব্যবহার করতে পারো।
২. প্রয়োজনে ছবি, চিত্র ও ইন্টারনেট থেকে দেব-দেবীর ছবি আপলোড করা যেতে পারে।
৩. প্রয়োজনে গুরুজনদের সাহায্য নিতে পারো।
৪. প্রয়োজনে নিজের পাঠ্যপুস্তক ব্যতীত অন্য সহায়ক বই (উপরের / নিচের শ্রেণির) সাহায্য নেয়া যেতে পারে।
৫. পাঠ্যপুস্তকের প্রতিটি পাঠ ভালো ভাবে পড়তে হবে।
৬. বানান ও বাক্য গঠনে সচেতন হতে হবে।
৭. উপস্থাপনায় বৈচিত্র্য আনতে হবে।

মূল্যায়ন রুব্রিক্স

অতি উত্তম
১. পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তুর যথার্থতা রক্ষা
২. সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন
৩. উপস্থাপনায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
সৃজনশীলতা :
৪. লক্ষণীয় মাত্রায় নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন
৫. বানান ও বাক্য গঠন সঠিক ভাবে উপস্থাপন

উত্তম
১. অধিকাংশে ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা রক্ষা
২. অধিকাংশে ক্ষেত্রে সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন
৩. উপস্থাপনায় অধিকাংশে ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
সৃজনশীলতা :
৪. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন
৫. অধিকাংশ বানান ও বাক্য গঠন সঠিক ভাবে উপস্থাপন

ভালো
১. বিষয়বস্তুর যথার্থতার অভাব
২. আংশিক তথ্যসহ উপস্থাপন
৩. উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
৪. আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন
৫. স্বল্প সংখ্যক বানান ও বাক্য গঠন সঠিক ভাবে উপস্থাপন

অগ্রগতি প্রয়োজন
১. বিষয়বস্তুর যথার্থতার অভাব
২. কম তথ্যসহ উপস্থাপন
৩. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব
৪. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনের অভাব

Scanned with CamScanner

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে

১ম সপ্তাহ

৭ম শ্রেণির এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ

খ্রিষ্টধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা	এ্যাসাইনমেন্ট / নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম নির্ধারিত কাজ-১ **অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম** প্রথম অধ্যায় ঈশ্বরের অদ্বিতীয় পুত্র যীশু খ্রিষ্ট **পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু** পাঠ-১ : ঈশ্বরের অদ্বিতীয় পুত্র যীশু খ্রিষ্ট পাঠ-২ : 'যীশু' নামের অর্থ পাঠ-৩ : 'খ্রিষ্ট' নামের অর্থ পাঠ-৪ : খ্রিষ্টই প্রভু পাঠ-৫ : খ্রিষ্ট প্রকৃত ঈশ্বর ও প্রকৃত মানুষ	"যীশুর দুইটি স্বভাব: মানবীয় ও ঐশ্বরিক। তিনি পূর্ণ ঈশ্বর ও পূর্ণ মানব" - উল্লেখিত বিষয়ের আলোকে একটি প্রবন্ধ লেখ। (সর্বোচ্চ ৩০০ শব্দ) সংকেত : ক) যীশুর জন্মের ঘটনা খ) যীশুর ঐশ্বরিক গুণাবলি গ) যীশুর মানবীয় গুণাবলি ঘ) যীশুর প্রতিকৃতি অংকন	১. প্রবন্ধটি অফসেট পেপারে অথবা তোমার ব্যবহৃত খাতার পৃষ্ঠায় করা যেতে পারে। ২. অ্যাসাইনমেন্টে উল্লেখিত বিষয়ে রঙের বৈচিত্র্য আনা যেতে পারে ৩. প্রয়োজনে ছবি, চিত্র, পেপার কাটিং ইত্যাদি সংযোজন করা যেতে পারে ৪. নিজের পাঠ্যপুস্তক ও অন্য সহায়ক পুস্তকের (উপরের / নিচের শ্রেণির) অথবা পবিত্র বাইবেল থেকে সাহায্য নেয়া যেতে পারে ৫. শব্দ ব্যবহারে সাবলীল হতে হবে এবং হাতের লেখার স্পষ্টতা বাঞ্ছনীয়	**অতি উত্তম** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম** ১. অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা সৃজনশীলতা ৩. অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্য উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **ভালো** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় আংশিক ক্ষেত্রে নিজস্বতা সৃজনশীলতা ৩. আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা **অগ্রগতি প্রয়োজন** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা

Scanned with CamScanner